

**Ogłoszenie o zamówieniu
Usługi
Kompleksowa obsługa pakowania i transportu dzieł sztuki na wystawę pn. „Anatomia Antyku. Ciało i ruch
w rzeźbie”**

SEKCJA I - ZAMAWIAJĄCY

1.1.) Rola zamawiającego

Postępowanie prowadzone jest samodzielnie przez zamawiającego

1.2.) Nazwa zamawiającego: Zamek Królewski w Warszawie-Muzeum. Rezydencja Królów i Rzeczypospolitej

1.4) Krajowy Numer Identyfikacyjny: REGON 000860582

1.5) Adres zamawiającego

1.5.1.) Ulica: Plac Zamkowy 4

1.5.2.) Miejscowość: Warszawa

1.5.3.) Kod pocztowy: 00-277

1.5.4.) Województwo: mazowieckie

1.5.5.) Kraj: Polska

1.5.6.) Lokalizacja NUTS 3: PL911 - Miasto Warszawa

1.5.9.) Adres poczty elektronicznej: zamowienia@zamek-krolewski.pl

1.5.10.) Adres strony internetowej zamawiającego: www.zamek-krolewski.pl

1.6.) Rodzaj zamawiającego: Zamawiający publiczny - inny zamawiający

Zamawiający publiczny - jednostka sektora finansów publicznych - państwowe i samorządowe instytucje kultury

1.7.) Przedmiot działalności zamawiającego: Rekreacja, kultura i religia

SEKCJA II – INFORMACJE PODSTAWOWE

2.1.) Ogłoszenie dotyczy:

Zamówienia publicznego

2.2.) Ogłoszenie dotyczy usług społecznych i innych szczególnych usług: Nie

2.3.) Nazwa zamówienia albo umowy ramowej:

Kompleksowa obsługa pakowania i transportu dzieł sztuki na wystawę pn. „Anatomia Antyku. Ciało i ruch w rzeźbie”

2.4.) Identyfikator postępowania: ocds-148610-27c78d7c-419b-4c27-a27d-06c99daaa63c

2.5.) Numer ogłoszenia: 2025/BZP 00185239

2.6.) Wersja ogłoszenia: 01

2.7.) Data ogłoszenia: 2025-04-10

2.8.) Zamówienie albo umowa ramowa zostały ujęte w planie postępowań: Tak

2.9.) Numer planu postępowań w BZP: 2025/BZP 00013310/04/P

2.10.) Identyfikator pozycji planu postępowań:

1.3.1 Kompleksowa obsługa pakowania i transportu dzieł sztuki na wystawę pn. „Anatomia antyku. Ciało i ruch w rzeźbie”

2.11.) O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wyłącznie wykonawcy, o których mowa w art. 94 ustawy: Nie

2.14.) Czy zamówienie albo umowa ramowa dotyczy projektu lub programu współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej: Nie

2.16.) Tryb udzielenia zamówienia wraz z podstawą prawną

Zamówienie udzielane jest w trybie podstawowym na podstawie: art. 275 pkt 1 ustawy

SEKCJA III – UDOSTĘPNIANIE DOKUMENTÓW ZAMÓWIENIA I KOMUNIKACJA

3.1.) Adres strony internetowej prowadzonego postępowania

<https://platformazakupowa.pl/transakcja/1090869>

3.2.) Zamawiający zastrzega dostęp do dokumentów zamówienia: Nie

3.4.) Wykonawcy zobowiązani są do składania ofert, wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, oświadczeń oraz innych dokumentów wyłącznie przy użyciu środków komunikacji elektronicznej: Tak

3.5.) Informacje o środkach komunikacji elektronicznej, przy użyciu których zamawiający będzie komunikował się z wykonawcami - adres strony internetowej: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/1090869>

3.6.) Wymagania techniczne i organizacyjne dotyczące korespondencji elektronicznej: Zgodnie z pkt VIII Rozdziału I SWZ

3.8.) Zamawiający wymaga sporządzenia i przedstawienia ofert przy użyciu narzędzi elektronicznego modelowania danych budowlanych lub innych podobnych narzędzi, które nie są ogólnie dostępne: Nie

3.12.) Oferta - katalog elektroniczny: Nie dotyczy

3.14.) Języki, w jakich mogą być sporządzane dokumenty składane w postępowaniu:

polski

3.15.) RODO (obowiązek informacyjny): Zgodnie z pkt XXI Rozdziału I SWZ

SEKCJA IV – PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

4.1.) Informacje ogólne odnoszące się do przedmiotu zamówienia.

4.1.1.) Przed wszczęciem postępowania przeprowadzono konsultacje rynkowe: Nie

4.1.2.) Numer referencyjny: ZN.26.1.2.2025

4.1.3.) Rodzaj zamówienia: Usługi

4.1.4.) Zamawiający udziela zamówienia w częściach, z których każda stanowi przedmiot odrębnego postępowania: Nie

4.1.8.) Możliwe jest składanie ofert częściowych: Nie

4.1.13.) Zamawiający uwzględnia aspekty społeczne, środowiskowe lub etykiety w opisie przedmiotu zamówienia: Nie

4.2. Informacje szczegółowe odnoszące się do przedmiotu zamówienia:

4.2.2.) Krótki opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest obsługa transportu dzieł sztuki na wystawę pn. „Anatomia Antyku. Ciało i ruch w rzeźbie”, która będzie prezentowana w Zamku Królewskim w Warszawie w okresie od dnia 12 czerwca 2025 r. do dnia 21 września 2025 r. Lista dzieł sztuki przeznaczonych na wystawę stanowi załącznik nr 1 do SWZ.

2. Przedmiot zamówienia obejmuje następujące czynności:

- 1) wykonanie specjalistycznych opakowań do transportu dzieł sztuki,
- 2) pakowanie i rozpakowywanie obiektów przez wykwalifikowanych pracowników,
- 3) specjalistyczne przygotowanie trudnych obiektów do transportu, przemieszczanie obiektów na terenie wypożyczającego i Zamawiającego,
- 4) realizacja transportu specjalistycznymi środkami lokomocji spełniającymi wymagania Zamawiającego i właścicieli obiektów,

5) podjazd z obiektami do schodów Biblioteki Królewskiej od ogrodów ul. Steinkellera. Pojazd musi mieć długość do 10 m ze względu na występujący garb na podjeździe do Zamku od strony ogrodów.

3. Skrzynie do pakowania obiektów winny spełniać następujące warunki:

- 1) wykonanie z materiału takiego jak drewno lub sklejka, odpornego na działanie wody i wilgoci oraz odpornych na drgania, skrzynie mają być pomalowane wodoodporną farbą,
- 2) posiadanie właściwości termoizolacyjności,
- 3) odporne na duże naprężenia i działanie obciążeń wywołanych przez ciężkie kamienne obiekty,
- 4) wyściełanie od wewnątrz z materiału bezpiecznego dla obiektów,
- 5) skrzynie skręcane na śruby lub wkręty.

4. Przed wykonaniem opakowań Wykonawca ma obowiązek zweryfikować wymiary każdego z obiektów uwzględniając wymagania właściciela dotyczące sposobu pakowania.

5. Wszystkie prace związane bezpośrednio z obiektami dzieł sztuki będą wykonywane pod nadzorem konserwatora Zamawiającego.

6. Wszystkie materiały używane do pakowania i transportu muszą być bezpieczne dla obiektów.

7. Wykonawca ma obowiązek przesłać listę ze specyfikacją skrzyń max. 48 godzin przed planowanym transportem. Lista powinna zawierać materiał z którego wykonane są skrzynie, wymiary oraz oznaczenie skrzyni w celu identyfikacji znajdującego się wewnątrz obiektu.
8. Przygotowanie obiektów do transportu może odbywać się równolegle w kilku miejscach – siedzibach instytucji wypożyczających obiekty. Z tych miejsc mogą być zwożone równocześnie obiekty do miejsca wystawy – Zamku Królewskiego w Warszawie.
9. Opis sposobu pakowania został zawarty w załączniku – lista obiektów w kolumnie „warunki/pakowanie/uwagi”, jeśli wytyczne nie zostały określone, należy zastosować poniższe:
 - 1) Grafiki oprawione w ramy z szybą muszą posiadać zabezpieczenie poprzez przeklejenie specjalną taśmą zabezpieczeniową. Możliwe pakowanie do skrzyni zbiorczej.
 - 2) Obrazy na płótnie i na desce oprawione w ramy zabezpieczone materiałem izolacyjnym muszą być pakowane do skrzyń.
 - 3) Duże i ciężkie obiekty uprzednio zabezpieczone materiałem izolacyjnym muszą być umieszczane w wydzielonych przestrzeniach skrzyń klimatycznych, małe i drobne obiekty, zabezpieczone bibulką japońską, w przygotowanych wcześniej przegrodach skrzyń konserwatorskich.
 - 4) Szczególnie wrażliwe obiekty – rzeźby płaskorzeźby gipsowe, wymagane są skrzynie podwójne z systemem antywstrząsowym.
 - 5) Popiersia i biusty marmurowe należy przemieszczać na wózkach transportowych na gumowych kołach, pakować do skrzyń z wyścieleniem bezpiecznym dla obiektów, zabezpieczyć obiekty w skrzyni przy pomocy drewnianych zabezpieczeń mocowanych do ścian opakowania.
 - 6) Ciężkie rzeźby marmurowe należy przemieścić wewnątrz Muzeum przy pomocy specjalistycznego sprzętu lub przy pomocy dźwigu HDS załadować do skrzyni, potem na samochód ciężarowy z podnośnikiem hydraulicznym. Rzeźba musi być zabezpieczona na czas transportu konstrukcją drewnianą, która zapobiegnie przed przemieszczaniem wewnątrz skrzyni. Na miejscu w Zamku rzeźbę należy umieścić w Bibliotece Królewskiej,
 - 7) Zadanie może być wykonane tylko przez samochody z długą windą hydrauliczną ponad 2mb, aby uniknąć przemieszczania obiektów kamiennych po schodach, dalej do przestrzeni wystawowej w Bibliotece Królewskiej na miejsce ekspozycji.
 - 8) Nie przewiduje się dopakowywania skrzyń, w innych miejscach wypożyczeń. Skrzynia zapakowana pozostaje zamknięta aż do miejsca przeznaczenia.
10. Organizacja transportów:
 - 1) Transporty należy wykonywać według zaleceń i pod nadzorem i w porozumieniu ze stroną wypożyczającą. Lista miejsc skąd będą użyczane obiekty znajduje się w załączniku – lista obiektów.
 - 2) Wykonawca jest zobowiązany do przygotowania harmonogramów transportów najpóźniej na 1 tydzień przed planowanym transportem.
 - 3) Każdemu transportowi będzie towarzyszył kurier – przedstawiciel Zamawiającego.
11. Wykonawca do realizacji zamówienia skieruje co najmniej 6 pracowników, w tym 4 pracowników z doświadczeniem co najmniej 3-letnim w przygotowaniu obiektów do transportu i pakowaniu dzieł sztuki.
12. Przy realizacji zamówienia Wykonawca będzie dysponował co najmniej jednym samochodem, który powinien posiadać co najmniej następujące parametry:
 - 1) wnętrze termoizolacyjne z uchwytami na zapakowane obiekty,
 - 2) urządzenie do regulacji temperatury wewnątrz,
 - 3) przestrzeń załadunkowa o min. długości min 4,5 m i wysokości 2,4 m,
 - 4) fabryczne zawieszenie pneumatyczne na oś tylną,
 - 5) winda załadunkowa o udźwigu do 1,5 tony, i długości ponad 2 mb ze względu na pokrycie schodów do biblioteki,
 - 6) dopuszczalna masa całkowita w przedziale do 7,5 tony,
 - 7) kabina z miejscem dla kuriera i/lub konwojenta oraz dwóch kierowców.
13. Wykonawca, przed podpisaniem umowy, przedłoży polisę ubezpieczeniową od pakowania, transportu i spedycji dzieł sztuki wystawioną przez firmę ubezpieczeniową w związku z prowadzeniem działalności gospodarczej na kwotę co najmniej 4 mln złotych.
14. Transporty organizowane będą zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeów przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą (Dz. U. 2014 poz. 1240).
15. Organizację konwojów w czasie transportu obiektów zleca Zamawiający.

4.2.6.) Główny kod CPV: 60000000-8 - Usługi transportowe (z wyłączeniem transportu odpadów)

4.2.8.) Zamówienie obejmuje opcje: Nie

4.2.10.) Okres realizacji zamówienia albo umowy ramowej: do 2025-10-10

4.2.11.) Zamawiający przewiduje wznowienia: Nie

4.2.13.) Zamawiający przewiduje udzielenie dotychczasowemu wykonawcy zamówień na podobne usługi lub roboty budowlane: Nie

4.3.) Kryteria oceny ofert

4.3.2.) Sposób określania wagi kryteriów oceny ofert: Procentowo

4.3.3.) Stosowane kryteria oceny ofert: Wyłącznie kryterium ceny

Kryterium 1**4.3.5.) Nazwa kryterium:** Cena**4.3.6.) Waga:** 100**4.3.10.) Zamawiający określa aspekty społeczne, środowiskowe lub innowacyjne, żąda etykiet lub stosuje rachunek kosztów cyklu życia w odniesieniu do kryterium oceny ofert:** Nie**SEKCJA V - KWALIFIKACJA WYKONAWCÓW****5.1.) Zamawiający przewiduje fakultatywne podstawy wykluczenia:** Tak**5.2.) Fakultatywne podstawy wykluczenia:**

Art. 109 ust. 1 pkt 4

Art. 109 ust. 1 pkt 7

Art. 109 ust. 1 pkt 8

Art. 109 ust. 1 pkt 9

Art. 109 ust. 1 pkt 10

5.3.) Warunki udziału w postępowaniu: Tak**5.4.) Nazwa i opis warunków udziału w postępowaniu.**

Wykonawca musi wykazać, że w okresie ostatnich 5 lat (a jeśli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie) zrealizował z należytą starannością co najmniej 2 usługi polegające na pakowaniu i transporcie na wystawę o dużej różnorodności obiektów (obrazy, grafika, rzemiosło, ciężkie kamienne rzeźby) w ilości minimum 90 obiektów.

5.5.) Zamawiający wymaga złożenia oświadczenia, o którym mowa w art.125 ust. 1 ustawy: Tak

5.6.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych na potwierdzenie niepodlegania wykluczeniu: 1) Oświadczenie wykonawcy, w zakresie art. 108 ust. 1 pkt 5 ustawy, o braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (t.j. Dz.U. 2024 poz. 1616 z późn. zm.), z innym wykonawcą, który złożył odrębną ofertę, ofertę częściową lub wniosek o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, albo oświadczenia o przynależności do tej samej grupy kapitałowej wraz z dokumentami lub informacjami potwierdzającymi przygotowanie oferty, oferty częściowej lub wniosku o dopuszczenie do udziału w postępowaniu niezależnie od innego wykonawcy należącego do tej samej grupy kapitałowej — Załącznik nr 2 do Formularza oferty;
2) Odpis lub informacja z Krajowego Rejestru Sądowego lub z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, w zakresie art. 109 ust. 1 pkt 4 ustawy Pzp, sporządzonych nie wcześniej niż 3 miesiące przed jej złożeniem, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji.

5.7.) Wykaz podmiotowych środków dowodowych na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu: Wykaz usług wykonanych, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 5 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy — w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane lub są wykonywane oraz załączeniem dowodów określających czy te usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty sporządzone przez podmiot, na rzecz którego usługi zostały wykonane, a w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli wykonawca z przyczyn niezależnych od niego nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów — oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń powtarzających się lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wystawione w okresie ostatnich 3 miesięcy - na potwierdzenie warunku opisanego w pkt III.2.4) Rozdziału I SWZ (załącznik nr 3 do Formularza oferty).

5.9.) Zamawiający przewiduje uzupełnienie przedmiotowych środków dowodowych: Nie**SEKCJA VI - WARUNKI ZAMÓWIENIA****6.1.) Zamawiający wymaga albo dopuszcza oferty wariantowe:** Nie**6.3.) Zamawiający przewiduje aukcję elektroniczną:** Nie**6.4.) Zamawiający wymaga wadium:** Nie**6.5.) Zamawiający wymaga zabezpieczenia należytego wykonania umowy:** Nie**6.6.) Wymagania dotyczące składania oferty przez wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia:**

1. Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia. W takim przypadku Wykonawcy ustanawiają pełnomocnika do reprezentowania ich w postępowaniu albo do reprezentowania i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Pełnomocnictwo powinno być załączone do oferty.
2. W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, oświadczenie, o którym mowa w pkt V.1.

SWZ, składa każdy z wykonawców. Oświadczenie to potwierdza brak podstaw wykluczenia oraz spełnianie warunków udziału w zakresie, w jakim każdy z wykonawców wykazuje spełnianie warunków udziału w postępowaniu- zgodnie z załącznikiem nr 1 do Formularza oferty.

3. Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia dołączają do oferty oświadczenie, z którego wynika, które usługi wykonają poszczególni wykonawcy.

4. Oświadczenia i dokumenty potwierdzające brak podstaw do wykluczenia z postępowania składa każdy z wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie.

6.7.) Zamawiający przewiduje unieważnienie postępowania, jeśli środki publiczne, które zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości lub części zamówienia nie zostały przyznane: Nie

SEKCJA VII - PROJEKTOWANE POSTANOWIENIA UMOWY

7.1.) Zamawiający przewiduje udzielenia zaliczek: Nie

7.3.) Zamawiający przewiduje zmiany umowy: Nie

7.5.) Zamawiający uwzględnił aspekty społeczne, środowiskowe, innowacyjne lub etykiety związane z realizacją zamówienia: Tak

7.6.) Zamawiający przewiduje następujące wymagania związane z realizacją zamówienia:

w zakresie zatrudnienia na podstawie stosunku pracy, w okolicznościach, o których mowa w art. 95 ustawy

SEKCJA VIII – PROCEDURA

8.1.) Termin składania ofert: 2025-04-22 12:00

8.2.) Miejsce składania ofert: <https://platformazakupowa.pl/transakcja/1090869>

8.3.) Termin otwarcia ofert: 2025-04-22 12:05

8.4.) Termin związania ofertą: 30 dni