**Szacowanie wartości w zakresie produkcji i sukcesywnej dostawy apaszek i pasów kontuszowych dla Muzeum Zamkowego w Malborku**

Wstępna specyfikacja:

1. **Zakładka tkana:**

* tkanina 100% PE tkana na krośnie żakardowym o wysokiej rozdzielczości ( 72 osnowy na 1 cm ),
* wymiary 5x23cm +/-5%,
* tekturowa wkładka informacyjna z opisem o wymiarach 5x23 cm,
* etykieta tekturowa z wizerunkiem i logotypem MZM o wymiarach 5x5,50 cm, umieszczona u góry w dwóch językach,
* minimalna ilość z projektu 1500 sztuk,
* do 5 projektów graficznych.

1. **Portfelik tkany:**

* wymiary 10x15 cm +/-5%
* tkanina 100% PE tkana na krośnie żakardowym o wysokiej rozdzielczości ( 72 osnowy na 1 cm ),
* portfelik zamykany na zamek błyskawiczny z pętelką do zawieszenia,
* minimalna ilość ze wzoru 500 sztuk, (wielokrotność),
* projekt po stronie wykonawcy,
* do 3 projektów graficznych.

1. **Notes w okładce tkanej:**

* wymiary: 10x15 cm +/-5%
* tkanina 100% PE tkana na krośnie żakardowym o wysokiej rozdzielczości ( 72 osnowy na 1 cm ),
* minimalna ilość ze wzoru 500 sztuk, (wielokrotność),
* projekt po stronie wykonawcy,
* do 3 projektów graficznych.

1. **Bieżnik pas kontuszowy:**

* wymiar: 30x220 cm z frędzlami,
* materiał: tkanina obustronna, gdzie wzór ma być uzyskany poprzez utkanie na trzech osnowach, na krośnie żakardowym o wysokiej rozdzielczości(mim.65 osnów na 1 cm),
* musi być trwały, odporny na pranie w temperaturze 30 stopniach C,
* pakowany w przezroczysta kopertę z papierową wkładką z opisem w języku polskim i języku angielskim,
* minimalna ilość z projektu do druku 50 sztuk (wielokrotność),
* do 2 projektów graficznych.

1. **Bieżnik pas kontuszowy:**

* wymiar: 45x145 cm,
* materiał: tkanina obustronna, gdzie wzór ma być uzyskany poprzez utkanie na trzech osnowach, na krośnie żakardowym o wysokiej rozdzielczości(mim.65 osnów na 1 cm),
* musi być trwały, odporny na pranie w temperaturze 30 stopniach C,
* pakowany w przezroczysta kopertę z papierową wkładką z opisem w języku polskim i języku angielskim,
* minimalna ilość z projektu do druku 50 sztuk (wielokrotność),
* do 2 projektów graficznych.

1. **Apaszka:**

* wymiary 55x55cm +/-5%,
* materiał: 100% PE,
* opakowanie: pudełko formowane dwuczęściowe 170x170x23 cm +/-5%, materiał szkieletu tektura lita 750g/m, okleina zewnętrzna kreda 150 g/m druk offset Cmyk folia mat, okleina wewnętrzna kreda 150g/m, całość wieczka pudełka powinno być widać fragment kompozycji apaszki, na denku pudełka powinien być kartusz z opisem i logo,
* minimalna ilość z projektu do druku 50 sztuk (wielokrotność),
* do 2 projektów graficznych,

1. **Chusta:**

* wymiary 90x90cm +/-5%,
* materiał: 100% PE,
* opakowanie: pudełko formowane dwuczęściowe 170x170x23 cm +/-5%, materiał szkieletu tektura lita 750g/m, okleina zewnętrzna kreda 150 g/m druk offset Cmyk folia mat, okleina wewnętrzna kreda 150g/m, całość wieczka pudełka powinno być widać fragment kompozycji chusty, na denku pudełka powinien być kartusz z opisem i logo,
* minimalna ilość z projektu do druku 50 sztuk (wielokrotność),
* do 2 projektów graficznych,

1. **Miniatura arrasu:**

* wymiary: 19x30 cm +/- 5%,
* tkanina 100% PE tkana na krośnie żakardowym o wysokiej rozdzielczości ( 72 osnowy na 1 cm ),
* oprawa: passepartout o zewnętrznym wymiarze 30x40 cm,
* pakowane w przezroczystą kopertę z opisem w języku polskim i języku angielskim,
* minimalna ilość z projektu do druku 50 sztuk (wielokrotność),
* do 2 projektów graficznych.

.